



TVB.NEWS



PERIODICO DI TREVISO BASKET 2012

distribuzione gratuita - impaginazione: VERITAS832 s.r.l.

DE LONGHI SPOSA TVB E OGGI SI FESTEGGIA IL "BONORADAY"

Uno dice Davide Bonora e l'altro pensa, in automatico: "La palla rubata a Myers!" Lo scudetto del 1997, il secondo di Treviso, infatti si può riassumere in quel flash della memoria che vede come protagonista il "Pando", ragazzo d'oro che oggi ha accettato l'invito di TVB e vestirà per i suoi vecchi tifosi dopo tanti anni la maglia trevigiana: è gara 5 di una torida finale, al Palaverde si è giocata gara 4 da poche ore, si torna in campo il giorno dopo con una temperatura equatoriale. Giocatori sfiniti (la sera prima vittoria di Treviso ai supplementari!), la squadra di D'Antoni è avanti, ma Carlton Myers da solo ha quasi rimesso la partita in parità...ma...arriva lui, Davide Bonora, gli ruba la palla dal palleggio con il suo tipico schiaffetto e poi vola (per modo di dire, ormai le energie erano al lumicino e si giocava con la forza dei nervi) verso il canestro avversario, virata in palleggio, entrata di sinistro, fallo e canestro! Fu il momento decisivo dell'intera finale, suggellato poi dai due tiri liberi della staffa che fecero di Davide un eroe per sempre nel "Pantheon" dei più grandi personaggi del basket trevigiano. Oggi sarà qui, fresco quarantenne, ad allungare la lista delle "guest star" di questa indimenticabile stagione di TVB. A proposito, sapete chi ha segnato il canestro decisivo della Coppa di Croazia vinta dal Cibona Zagabria? Proprio Sandro Nicevic, evidentemente rilanciato dall'aver vestito la nostra maglia un mesetto fa!

Quindi torniamo a ricordare da una parte e sognare il futuro dall'altra, corroborati dall'ingresso nell'Universo degli sponsor di Treviso Basket di un marchio importantissimo, un colosso trevigiano che si affianca all'avventura di Paolo Vazzoler e dei suoi compagni di viaggio, ossia il gruppo De Longhi che sarà il partner principale della società. Una grande notizia per TVB e per tutti coloro che la seguono, dai



tifosi alle aziende, dai giocatori alla stampa, perchè se un gruppo leader come De Longhi, con una forte identità trevigiana, si affianca alla società, vuole dire che ha visto la serietà che c'è dietro al progetto. Tanto è vero che le nuove maglie griffate De Longhi, avranno un battesimo internazionale la prossima settimana, infatti dal 22 febbraio a Belgrado i baldi giovanotti di TVB saranno sul massimo proscenio internazionale, a Belgrado, la culla del basket europeo, dove si tiene il Nike International Tournament dell'Eurolega che qualificherà le migliori squadre per la fase finale a Londra durante la Final Four! Un grandissimo evento e un onore per TVB partecipare con i propri Under 19 che sfideranno i migliori d'Europa come Partizan, Stella Rossa, Alba Belirino, i francesi dell'Insep e il Cedevita Zagabria.

Infine oggi nell'intervallo premiamo Enrico Gatto, grafico della Tramite srl, che quest'estate ha vinto il "contest" su facebook che ha scelto il logo di Treviso Basket, quello che appare sulle maglie della squadra. E dopo il "Bonora Day" con San Vendemiano (occhio che fu una delle due squadre a battere Treviso nell'andata), tutti al "terzo tempo" alla Tarvisium!

Simone Fregonese



TREVISO BASKET – RUCKER S. VENDEMIANO: LE FORMAZIONI

DOMENICA 17 FEBBRAIO, ORE 18.00 , PALASPORT CENTRO NATATORIO

TREVISO BASKET

4	Filippo Sales	14	Filippo Guida
5	Davide Bonora	15	Edoardo Cecchinato
6	Andrea Battistel	19	Davide Piccoli
7	Marco Fornasier	20	Jacopo Vedovato
8	Edoardo Rossetto		
9	Gianluca Cuzzit	All. Goran Bjedov	
10	Micheal Luis		
11	Dorde Malbasa		

RUCKER S.VENDEMIANO

5	De Nadai Michele	15	Paci Alessandro
6	Casagrande Alberto	16	Zanette Massimo
7	Serafin Nicola		
8	Franchin Lorenzo		
9	Raccanello Marco	Allenatore: Maximilian Maschio	
10	Folla Fabio		
11	Zanin Filippo		
12	Sala Enrico (k)		
13	Zujkic Mladen		
14	Zanata Daniele		

TURNO PRECEDENTE

5° RITORNO

VALDOBBIADENE - TREVISO BASKET	46 - 77
BASKET PONTE - QUINTO	61 - 56
CRESPANO - BASKET AGORDINA	54 - 66
GODEGA BASKET - MOGLIANO	74 - 61
CARBONERA - VALBELLUNA BASKET	59 - 77
CAERANO - NERVESA	56 - 86
RUCKER B.C. - BASKET PIEVE	67 - 62
OLIMPIA GB - POVEGLIANO	60 - 64

TURNO ODIERNO

6° RITORNO

POL QUINTO - CRESPANO
BASKET AGORDINA - CARBONERA
BASKET PIEVE - BASKET PONTE
TREVISO BASKET - RUCKER B.C.
MOGLIANO - CAERANO
NERVESA - POVEGLIANO
OLIMPIA GB - VALDOBBIADENE
VALBELLUNA BASKET - GODEGA BASKET

PROSSIMO TURNO

7° DI RITORNO

BASKET PONTE TREVISO BASKET

VENERDÌ 28 FEBBRAIO 2013 ORE 21:00

**PALESTRA VIA TOMMASEO, 4
SCUOLE MEDIE - PONTE DI PIAVE**

in collaborazione con:

WWW.PROMOZIONETREVISO.IT

IL SITO DEL CAMPIONATO DI PROMOZIONE

CLASSIFICA CAMPIONATO PROMOZIONE

GIORNATA 5° DI RITORNO

TREVISO BASKET	36	BASKET PONTE	20
QUINTO	34	VALDOBBIADENE	18
NERVESA	28	OLIMPIA GB	18
VALBELLUNA BASKET	26	CARBONERA	16
RUCKER B.C.	24	BASKET AGORDINA	12
POVEGLIANO	24	GODEGA BASKET	10
MOGLIANO	22	CRESPANO	8
CAERANO	22	BASKET PIEVE	2



epiu®

IL PERSONAGGIO DELLA SETTIMANA

STASERA TOCCA A LUI: DAVIDE BONORA ALLE PISCINE CONT'VB!



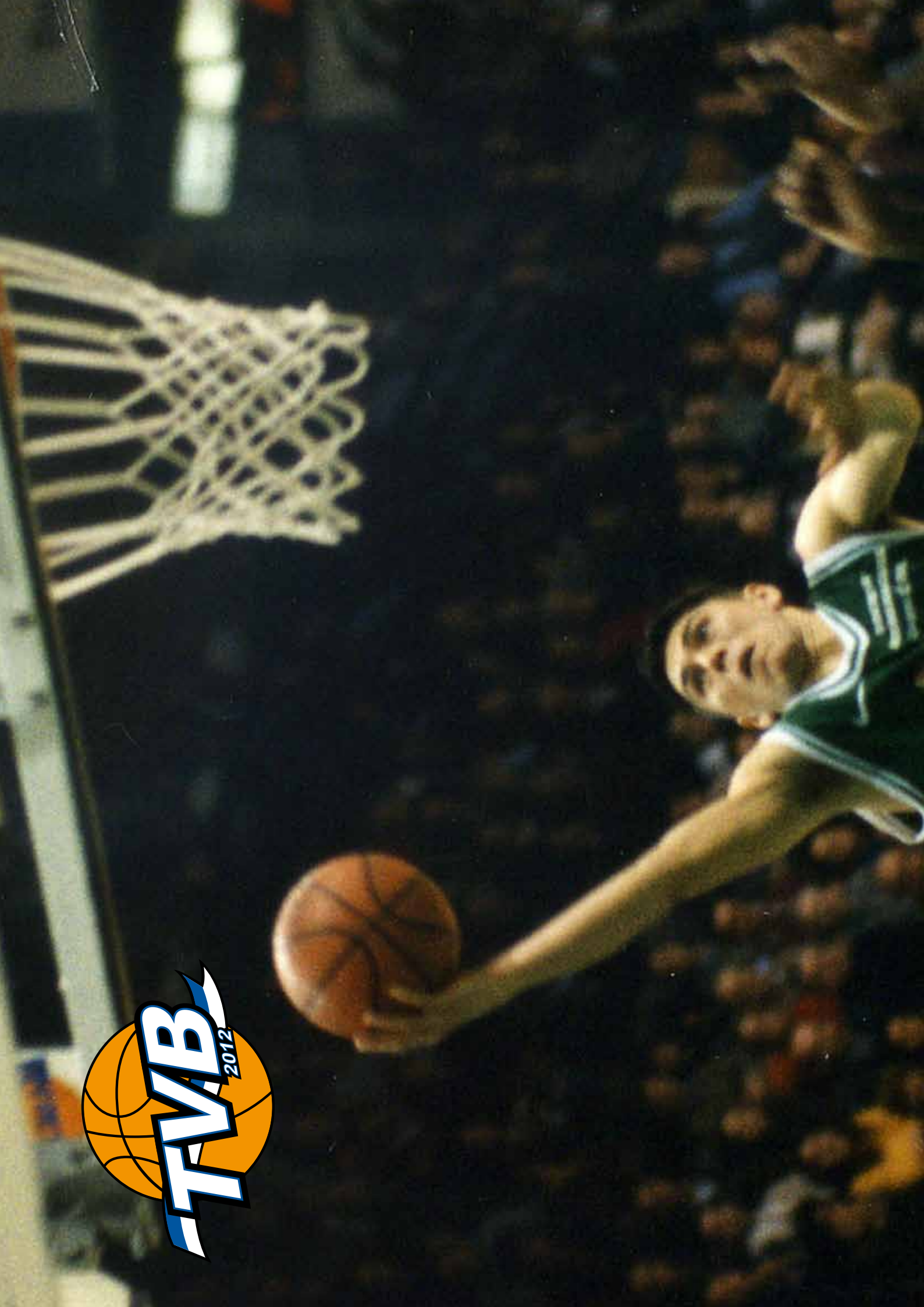
Ed ecco a voi Davide Bonora, il "piccolo" (beh, dai, 1.83) bolognese che diede un gigantesco contributo alla conquista del secondo scudetto. Certo, proprio quello vinto in garacinqe contro la Fortitudo, un torrido 18 maggio 1997, per 84-82. Fu la partita in cui Sekunda, fin lì quasi nullo, dopo un sogno premonitore pregò D'Antoni di farlo giocare. E mise 23 punti con 4/6 da tre. La partita in cui Carlton Myers ne fece 41, 22 dei quali di fila, dal 32' al 38'. Ma anche la partita dove il nostro "Pando" dei 7 punti totali 5 li segnò al momento giusto, negli ultimi due minuti, prima rubando una storica palla a Myers trasformata in un contropiede con canestro e fallo, quindi infilando i due liberi della staffa a -6", prima dell'apoteosi del Palaverde. Il 5 febbraio anche Bonora è entrato nel club degli "anta" e stasera lo vedremo sgambettare sul parquet del Natatorio: un protagonista come lui non poteva certo mancare nella galleria dei veterani. E' venuto da Roma, dove vive e collabora con La 7. "Era un pezzo che lo volevo, finalmente tra lavoro e famiglia ho trovato il tempo ed eccomi qua. Sono praticamente due anni che non tocco il pallone ma giocando a calcetto sono lo stesso in discreta forma. Vedrò di cavarmela...". Tranquillo, quest'anno ne abbiamo visto di tutti i colori. Adesso raccontaci di quella famosa gara. "Direi che il 1996-97 fu la mia stagione migliore. Poi la finale con quella formula strana, 1+2+2, e le ultime due in meno di 24 ore, sabato sera e domenica pomeriggio al Palaverde: caldo, tensione, grande atmosfera. Quell'azione là ancora me la sogno, ne parlavo giusto con Bianchini alle Final Eight." Ma come facevate a giocare in quel forno? "In effetti era impossi-

bile, anche senza il caldo: in meno di 24 ore non hai modo di recuperare. Andai a letto con la flebo di zuccheri. Evidentemente era un'epoca in cui l'allenamento, l'adrenalina e l'età te lo permettevano. In gara quattro fra l'altro mi ero storto una caviglia, i medici fecero miracoli." Beh, visto il tuo finale, di energie ne avevi. "La resistenza è sempre stata una mia prerogativa, ero un diesel che carburava alla distanza, anche mentalmente." Tu sei stato uno dei pochissimi registi puri passati a Treviso. "Si giocava ancora un basket in cui uno come me poteva essere importante: sono sempre stato consapevole di essere un discreto tiratore ma di non avere nelle mani 15-20 punti, preferivo essere al servizio della squadra, anche perché ho avuto la fortuna di avere dei grandi compagni, a Bologna, Verona, Treviso e Roma. Ciò che mi rende orgoglioso è che tanti giocatori vicino a me hanno avuto le loro migliori stagioni." I tifosi gridavano... Tira, Pando, tira! "E' vero, mi ricordo, è stato un po' il leit motiv della mia carriera. Ma la mia prima opzione era trovare il compagno meglio piazzato." A Treviso dal '95 al '99: uno scudetto, una Supercoppa e una Saporta. "4 anni straordinari, la mia consacrazione. Arrivai da Verona con Henry Williams, l'accordo fu trovato al casello di Padova Est dove incontrai Gherardini e D'Antoni che mi spiegarono il progetto che avevano in mente. C'era un po' di pressione. La trattativa andò in porto, Verona prese un buy out e fu contenta." Pando da pandoro, giusto? "Sì, ma il nick nacque già alle giovanili della Virtus. Prima di crescere e svilupparmi avevo la tendenza a mettere su qualche chiletto e così mi avevano soprannominato pandoro: largo e morbido." Il Natatorio sarà tutto per te. "Mi hanno spiegato e ho visto su facebook: la cosa mi fa enorme piacere, non credevo. Sono passati tanti anni, il pubblico è cambiato, certi tifosi ai miei tempi erano bambini. Però devo dire che a Treviso mi hanno sempre applaudito e ho mantenuto ottimi rapporti." Anche tu chiaramente spero tra un po' di ritrovare Treviso un po' più in alto. "A Milano ho visto Pittis e Coldebella, non ho aggiornamenti sul futuro ma so che Claudio è molto carico. Una realtà come Treviso va assolutamente recuperata ad alto livello: le basi per ripartire ci sono tutte."

Silvano Focarelli



Banca Popolare Volksbank





DAVIDE BONORA, L'ESSENZA DEL PLAYMAKER

Uno degli ultimi esemplari di play maker puro è senza dubbio Davide Bonora, giocatore indimenticabile per il pubblico di Treviso per i suoi 4 anni in biancoverde, dal 1995 al 1999, con allenatori due ex registi come D'Antoni e Obradovic e il timbro importante su uno scudetto (97), una Saporta Cup (99), una Supercoppa (97), più una finale scudetto (99) e una Final Four di Eurolega (98). A Treviso gioco' il suo basket migliore dopo gli anni dell'esplosione a Verona: divenne infatti anche pedina-chiave della Nazionale che vinse l'oro agli Europei '99 a Parigi dopo l'argento del '97. In totale 534 presenze in Serie A e quasi 3000 punti, oltre che nella Marca, il "Pando" ha giocato a Verona (dove giocava con Henry Williams, suo "compare" di reparto con cui poi condivise il trasferimento a Treviso), a Bologna (la sua città) nella Virtus che gli diede i natali cestistici e con cui vinse uno scudetto, un'Eurolega e una Coppa Italia, a Roma, Avellino e Rieti. Poi gli ultimi anni in Legadue- Personaggio sempre positivo, amatissimo dai tifosi di tutte le squadre in cui ha militato, l'anno scorso è stato team manager a Roma, la città dove vive e ha messo su famiglia, ed ora collabora per il basket con l'emittente televisiva La7.



Promed

**PRESIDI
MEDICO-SANITARI**

VIA E.MATTEI, 20 - DOSSON DI CASIER (TV)

*Marca
Giochi* srl

**SLOT MACHINE
VIDEOGIOCHI
REALIZZAZIONE E GESTIONE
SALE DA GIOCO**

**PADERNELLO DI PAESE - (TV)
TEL. 0422 1583116
MAIL: marcagiochisrl@libero.it**

macron[®]
TECHNICALSPORTSWEAR



TREVISO BASKET GUARDA AL FUTURO CON LA TECNOLOGIA DI 94FIFTY



Treviso Basket annuncia un'importante partnership che vede la società stringere un importante patto di collaborazione con 94Fifty e con la sua tecnologia innovativa che mira a migliorare le prestazioni dei giocatori, offrendo a società, allenatori e insegnanti di basket una strumentazione unica nel suo genere.

Come funziona? Il test permette di misurare quello che prima non era misurabile, cioè il movimento della palla, tramite dei sensori posti sul pallone, che traducono in numeri e

grafici gesti tecnici come il tiro, il palleggio, inviando "wireless" i dati a un software che li elabora. Alla fine dei test, ogni giocatore può visualizzare i propri risultati attraverso un account personale, e verificare utilizzando video e grafici il proprio livello attuale ed il proprio obiettivo da raggiungere al test successivo, con esercizi personalizzati a seconda delle caratteristiche evidenziate dai test. Tutto ciò rappresenta un forte incentivo, corroborato dai numeri e dall'approccio molto "2.0" (quindi che parla il linguaggio dei giovani), per i giocatori alla ricerca di completare il proprio bagaglio, ed un ottimo strumento per allenatori e staff per completare il piano di allenamento e verificare i progressi dei singoli atleti. Su you tube alcuni giocatori NBA, tra cui Michael Conley, hanno effettuato dei video dimostrativi della tecnologia 94fifty. www.94fifty.com, Facebook : 94fifty Italia

TVB nello sperimentare e nel promuovere la tecnologia di 94Fifty si trova in compagnia di club di valore internazionale come il Maccabi Tel Aviv, l'Efes Pilsen Istanbul, la nazionale della Turchia, college USA prestigiosi come Michigan State, Ohio State, Syracuse, Texas A&M, Maryland e altre, mentre in Italia hanno sposato il progetto club come Olimpia Milano, Reyer Venezia, Angelico Biella e Stella Azzurra Roma, società di riferimento a livello giovanile. Questo perché l'offerta tecnologica di 94Fifty è particolarmente adatta al lavoro con i giovani, per il miglioramento individuale delle "skills" personali dei giocatori nel tiro e nel palleggio, cioè i fondamentali-base del basket. L'allenamento della tecnica risulta così messo sullo stesso piano della tattica o della preparazione fisica.

L'aspetto psicologico è molto importante, il motto, mutuato da Rasheed Wallace, star NBA, "The ball dont'lie" (la palla non mente) che viene utilizzato da 94Fifty va proprio in questo senso: se a volte può essere difficile far cambiare un movimento a un giocatore, anche se giovane, con l'aiuto della tecnologia e degli inconfutabili "numeri" che risultano dai test che fanno parte del programma, risultano dati oggettivi che possono stimolare e incentivare i giocatori a lavorare per migliorare i propri difetti e poi a controllare se il lavoro ha portato i frutti sperati.

Treviso Basket affiancherà 94fifty ITALIA (per cui lavora il giocatore di TVB Davide Piccoli!) testando sulle proprie squadre giovanili il prodotto e promuovendolo nelle proprie manifestazioni e presso le società che collaborano con TVB. Ogni mese verrà effettuato il test sui giovani di TVB che così potranno misurare in termini concreti e oggettivi i loro progressi nella tecnica di gioco. I test possono essere richiesti anche dalle società minori e giovanili di tutto il territorio. per informazioni : info@trevisobasket.it

PONTE
UOMINI E VIGNE DAL 1948

L'Artegrafica

decisivi per carattere



L'Artegrafica è anche tipografia, legatoria e stampa digitale

Chiama subito 0422.822.754 per un preventivo gratuito!

Via C. Colombo, 41 - 31032 Casale Sul Sile (TV)
Tel. 0422.822.754 r.a. - Fax 0422.822.755
www.lartigrafica.com - info@lartigrafica.com

TONON

mozzarella santacristina



Plastigrafica

C A R T O T E C N I C A



TREVISO MACCHINE